

**OPPROP MOT
UTBYGGING PÅ
SNIPETORP
VED
HENRIK IBSENS
HJEM**



I dyp respekt for Henrik Ibsens diktning og i erkjennelsen av at de første 15 år preger mannens liv og tanker siden, vil vi så sterkt vi kan protestere på at det bygges et moderne leilighetskompleks i hagen til Snipetorpgaten 30.

Eplehagen som etter planen om kort tid blir forvandlet til byggetomt for 14 meter høye, moderne hus, tilhørte den eldste eiendommen i det eneste gjenværende autentiske gateløpet fra Henrik Ibsens oppvekst i Skien. Å bygge et moderne leilighetskompleks et stenkast fra Ibsenfamiliens hjem, er i strid med intensjonen i kommunens kulturminnevernplan som sier at Snipetorp skal sikres mot noe som kan forringe dette verdifulle kulturmiljøet og gateløpets identitet.

Staten ved ROM Eiendom er byggherre i denne saken, og dermed den som søker å ødelegge Henrik Ibsen sitt autentiske barndomsmiljø. Derfor vil vi rette vår protest ikke bare til kommunen, men også til Samferdselsdepartementet som byggherre, Riksantikvaren, Kulturministeren og landets Statsminister. Planene er utvilsomt i strid med kommunens kulturminnevernplan. Vi håper derfor noen kan bidra til å stoppe disse planene.

Snipetorp er oppført i Riksantikvarens NB!-register over nasjonale kulturhistoriske bymiljøer fordi området har bevarte kulturminner fra arbeider-, borger- og herregårdsmiljø og gir godt innblikk i byens sosialhistorie. Gateløpet er bevaringsregulert og Riksantikvaren har vedtaksfredet 3 andre eiendommer i Snipetorp, bl.a. det siste barndomshjemmet til Henrik Ibsen og hans familie i Snipetorpgaten 27. Dette siste gjør Snipetorp til et kulturmiljø av internasjonal interesse.

Vi beklager at Riksantikvaren ikke sørger for at vernebestemmelsene blir fulgt, men velger å stole på underordnet myndighet som har helt feil fokus: De mener det er deres oppgave å sørge for at leilighetene ut mot Snipetorpgaten blir av en slik karakter at det vil skjule det som blir både høyere og mer dominerende lenger nede i hagen hvor ikke vernebestemmelsene er gjeldende. Fylkeskommunen har altså ikke vurdert Leilighetskomplekset i Snipetorpgaten ut fra et verneperspektiv slik det står nedfelt i bestemmelsene fra Riksantikvaren.

Dette dreier seg om bevaring av det som er tilbake av oppvekstmiljøet til landets største dramatiker, også kalt det moderne dramas far. Vi er takknemlige for at Venstøp er bevart, men er sørgelig klar over at byen ble rammet av en stor bybrann i 1886 og hele bymiljøet rundt Henrik Ibsens oppvekst gikk tapt. Derfor må alle gode krefter sørge for at gateløpet blir vedlikeholdt og bevart.

I dag vet vi at ethvert menneske er et produkt av slektsarv og miljø, noe som med letthet lar seg etterspore både i vedkommendes karakter, tenkesett og livsholdning. Derfor tar vi vare på og hegner om minner etter mennesker som har hatt betydning for vår identitet og historie.

Undertegnet kunstnere, kulturinteresserte og andre med Skienstilknytning:

| | | | |
|--|-------------------------|--|----------------|
| | Vigdis Ystad | Professor, Universitetet i Oslo | Oslo |
| | Astrid Sæther | Associate Professor - Centre for Ibsen Studies | Oslo |
| | Morten Borgersen | Instruktør/teatersjef/forfatter | Oslo |
| | Agnete Haaland | Teatersjef ved Den Nationale Scene | Bergen |
| | Kim Haugen | Skuespiller, Nationaltheatret | Oslo |
| | Gisken Armand | Skuespiller, Nationaltheatret | Oslo |
| | Anne Marie Ottersen | Skuespiller, Nationaltheatret | Oslo |
| | Mari Maurstad | Skuespiller, Nationaltheatret | Oslo |
| | | Skuespiller, Nationaltheatret | |
| | | Skuespiller, Nationaltheatret | |
| | | Skuespiller, Nationaltheatret | |
| | | Skuespiller, Nationaltheatret | |
| | | Skuespiller, Nationaltheatret | |
| | | Skuespiller, Nationaltheatret | |
| | | Skuespiller, Nationaltheatret | |
| | Anders T. Andersen | Tidl. kunstnerisk leder Teater Ibsen, Regissør, forfatter og skuespiller | Skien/Oslo |
| | Ola Otnes | Skuespiller | Skien |
| | Ivo Figueirido | Historiker, biograf, kritiker (Brage-pris) | Oslo |
| | Else Marie Skau | Styreleder i Fortidsminneforeningen Telemark avdeling | Skien |
| | Ragnar Kristensen | Bygningsantikvar og leder for Kulturminneforum | Larvik |
| | Georg O. Pöyhönen | Lærer og leder av Ibsenforbundet i Skien | Skien |
| | Karl Bomann - Larsen | Skuespiller, Den Nasjonal Scene | Bergen |
| | Torunn Bomann- Larsen | Selvstendig næringsdrivende | Bergen |
| | Tommy Sørbøe | Forfatter, kunsthistoriker, og dramatiker | Oslo/Porsgrunn |
| | Niels Højgaard Andersen | Veterinær | Skien |
| | Geir Fragell | Journalist | Skien |
| | Trine Fragell Meland | Aktivist/selvst. Næringsdrivende | Skien |
| | Ingvild Kristin Aspaas | Høgskolelektor Høgskolen i Sørøst-Norge | Tønsberg |
| | Monica Thyri Kise | Sykepleier | Skien |
| | Magnus Kise | Siv.ing. | Skien |

| | | | |
|--|-------------------------|--|---------------------------|
| | Sindre Nordengen | Journalist | Oslo |
| | Carol Coghill | | USA |
| | Paul Coghill | | USA |
| | Kari Thunes | Pensjonist | Skien |
| | Tormod Holt | Selvstendig næringsdrivende | Skien |
| | John Tore Andersen | Pensjonist | Skien |
| | Astrid Flaata Andersen | Pensjonist | Skien |
| | Per Helge Berrefjord | Journalist (bla.ITA), redaktør, forfatter, forlegger | Hadeland, tidligere Skien |
| | Syphilia Morgenstjerne | Journalist og forfatter | Hadeland |
| | Jeanne Bø | Skuespiller | Siljan |
| | Marianne karlsen | Ingeniør | Skien |
| | Ingeborg Anna Ødegaard | Butikkeier | Røros |
| | Thøger Ravn Riis | Selvstendig næringsdrivende | Skien |
| | Erik H. Edvardsen | Museumsleder ved Ibsenmuseet i Oslo | Oslo |
| | Hanne Abelse Holte | Konsulent | Skien |
| | Tor Johansen | Daglig leder | Skien |
| | Vidar Kristiansen | Sykkelreparatør | Skien |
| | Erling Aarhus Bratsberg | Sekretær og styremedlem i Skiensklubben i Oslo | Oslo |
| | Ellen Elisabeth Alstad | Billedkunstner/forfatter | Skien |
| | Eva Kise | Adm. leder | Skien |
| | Hedda Løkken | Aktivitør/Arbeidsleder | Skien |
| | John Peter Støa | Sosialareider/musiker | Skien |
| | Roger Christiansen | Byggingeniør, takstingeniør, daglig leder for Christiansen&Christiansen Bygg AS og Scheen Eiendom AS | Skien |
| | Tone Klakegg | Pedagogisk/psykologisk rådgiver Telemark Fylkeskommune | Skien |
| | Hedda Kise | Billedkunstner, blogger og programleder | Oslo |
| | Carl Eirik Christiansen | Tømrer | Scheen |
| | Anne Sondov | Blomsterdekoratør | Skien |
| | Kim Daniel Johansen | | Skien |
| | Kristin Ulstein | | Skien |
| | Johanne Falch Beier | | Skien |
| | Aasmund Beier-Fangen | Konservator | Skien |
| | Alette Beier-Fangen | Telemark symfoniorkester / Telemark Kulturskole | Skien |

| | | | |
|--|------------------------|---|--------------|
| | Tove Batzer | Lærer | Trondheim |
| | Sylvia Salvesen | Skuespiller | Skien |
| | Jan Ø Wiig | Skuespiller | |
| | Gisle Roksund | Lege | Skien |
| | Tina Hartvig | Skuespiller freelance | Skien |
| | Per Schaaning | Skuespiller | Skien |
| | May Solfrid B. Hoverud | Styremedlem Kulturminneforum / LBH Coach | Larvik |
| | Kristin Nilsen | Tidl. Journalist, Aftenposten | Oslo / Skien |
| | Sidsel Numme | | Skien |